



Ámbito de Comunicación. Nivel I Módulo I (PRIMERO)

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Bloque “extraordinario” de tareas. Plazo límite de entrega: 4 de junio de 2018

Las Tareas suponen una recuperación en este apartado de la evaluación. Por tanto, la calificación de las mismas sólo podrá ser APTO (5) o NO APTO (SUSPENSO).

Sólo deben realizarlas aquellos alumnos que hayan suspendido las tareas ordinarias y hayan entregado al menos uno de los tres bloques ordinarios.

Se valorará positiva o negativamente la originalidad de la tarea. Aquellas tareas copiadas o no entregadas tendrán una valoración de 0 puntos. Se consideran tareas copiadas todas aquellas que no sean totalmente originales ya sean extraídas de internet o no. Las faltas de ortografía o la deficiente expresión restarán en la valoración final de la tarea, según acuerdos tomados en el seno del Departamento del Centro.

PODRÁ ENTREGARLA EN PAPEL O ESCANEADA Y EN UN ÚNICO ARCHIVO EN LA SIGUIENTE DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:

cepa.zafra.semi3@gmail.com

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

<i>Calificación</i>	
----------------------------	--

1) De las siguientes oraciones, diga qué función del lenguaje tienen y qué clase de oración son:

- a. Hazlo pero ya.
- b. Las palabras agudas se acentúan cuando terminan en n, s...
- c. ¡Me gustas mucho!
- d. Ojalá me hubiera tocado la lotería.
- e. Sí, te oigo.

Una pista...

Las funciones del lenguaje son: representativa o referencial, expresiva, conativa o apelativa, metalingüística, fática o de contacto y poética.

Las clases de oración son: enunciativas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas y exhortativas o imperativas.

2) Traduzca las siguientes oraciones:

- a. I am nineteen years old.
- b. I am from Extremadura, Spain.
- c. I have a red car.
- d. On Mondays, I am in the park.
- e. My father is Patricia's brother.

3) Escriba el plural de las siguientes palabras:

- | | | |
|-----------|-------------|---------|
| - Church. | - Computer. | |
| - Woman. | - Life. | - Bird. |
| - Mouse. | - Chair. | - Mat |
| - Person. | - Fish | |

4) De la siguiente poesía, analice la métrica y la rima:

Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé!
Golpes como del odio de Dios; como si ante ellos,
la resaca de todo lo sufrido
se empozara en el alma... ¡Yo no sé!

Son pocos; pero son... Abren zanjas oscuras
en el rostro más fiero y en el lomo más fuerte.
Serán tal vez los potros de bárbaros Atilas;
o los heraldos negros que nos manda la Muerte.

Son las caídas hondas de los Cristos del alma
de alguna fe adorable que el Destino blasfema.
Esos golpes sangrientos son las crepitaciones
de algún pan que en la puerta del horno se nos quema.

Y el hombre... Pobre... ¡pobre! Vuelve los ojos, como cuando por sobre el hombro nos llama una palmada; vuelve los ojos locos, y todo lo vivido se empoza, como charco de culpa, en la mirada.

Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé!

5) De la anterior poesía, analice los recursos estilísticos que aparecen, así como el tema que trata y dé una opinión personal de ese tema.

6) Explique cada uno de los géneros literarios y sus subgéneros poniendo ejemplo de cada uno.

7) Explique qué es un fonema y cuáles son sus tipos.

8) Escriba los siguientes números en inglés:

- | | |
|--------|--------|
| a. 99 | g. 301 |
| b. 128 | h. 333 |
| c. 44 | i. 512 |
| d. 13 | j. 847 |
| e. 978 | |
| f. 616 | |

9) Escriba el plural de las siguientes palabras.

- | | |
|-----------|------------|
| a. Fish | f. Potato |
| b. Cat | g. Player |
| c. Person | h. Factory |
| d. Man | i. Glass |
| e. Leaf | j. Child |

10) Completar con in/on/at:

..... Monday mornings I usually go swimming 11 o'clock.

My birthday is February.

What are you doing the weekend.

The last time I saw you was 2001.

I start University 7th October.

Can you ring me an hour?

I usually stay in Saturday nights.

I always go to the cinema Wednesday evening.

I usually see my parents the weekend.

..... 5 hours time I will be holiday.

11) Dado el siguiente relato breve, analiza las estructuras interna y externa del mismo:

Un abuelo y su nieto emprendieron un viaje y se hicieron acompañar por un jumento que les hiciera más liviano el recorrido. Decidió el abuelo que el niño fuera montado en el burro para que no se cansara y él caminaría al lado del animal. Cuando pasaron por el primer pueblo, los lugareños empezaron a exclamar: - ¡Qué vergüenza! ¡Lo que hay que ver! El pobre anciano debe ir a pie, mientras el niño lo hace sobre el burro. ¡Es inadmisibile!

Ante tales comentarios decidieron que el abuelo fuera sobre el burro y el niño a pie. Pasaron por otro pueblo y los habitantes del mismo, al verlos pasar, dijeron: - ¡Qué falta de caridad! ¡Es inexcusable! El hombre cómodamente viajando sobre el burro y deja que el niño vaya a pie.

El abuelo y el niño optaron entonces por subirse los dos al burro y al pasar por una aldea, los aldeanos empezaron a increparles: - ¡Sois unas malas personas! ¡Qué crueldad! ¡Pobre burro! ¡Los dos subidos sobre él! ¡Mereceríais que os diéramos una paliza!

Entonces el abuelo y el nieto decidieron caminar junto al animal, sin montarlo. Al pasar por otro pueblo, la gente se burló de ellos: - ¡Qué par de tontos! ¡Vaya bobos! ¡Tienen un burro y ninguno de los dos se sube a él! Por lo menos el viejo debería dejar que se subiera el niño.

Mientras seguían impasibles su camino, el anciano le dijo al muchacho: - Querido nieto, ¡ojalá las personas fueran tan fieles y bondadosas como ese animal que nos acompaña! Pero saca de esto una lección para tu vida: hagamos lo que hagamos siempre habrá gente desaprensiva que nos criticará.

12) Localice en el siguiente texto cinco errores y corríjalos:

Hello good morning, my name is Juanjo and I am your new English teacher. I have forty years old and I work in Zafra. I live in C/ Desengaño, 13 and my telephone name is 666666666. My email is address is cepa.zafra.semi3@gmail.com. i like playing tennis and going out with my friends. What about you?

13) Escriba las diferencias entre el significado connotativo y denotativo de las palabras dando ejemplos.

14) Realice un esquema de las distintas clases de palabras con sus rasgos más significativos y añada algún ejemplo en cada una.

15) Clasifique los siguientes sustantivos según su significado (comunes o propios, concretos o abstractos, contables o no contables, individuales o colectivos).

a. Agua

b. Felicidad

c. Equipo

d. Alma

e. Balón

f. Pan

g. Petróleo

h. Lentamente

i. Paciencia

j. Jugar